

Инновационные методы и технологии в работе с детьми раннего возраста

Инновационные методы и технологии в работе с детьми раннего возраста

Автор: Горяникова О.И.

Организация: МДОУ ЦРР детский сад №4 «Империя детства»

Система дошкольного образования на современном этапе – это интенсивно развивающаяся система, в рамках которой просто невозможно оставаться в стороне от тех инновационных процессов, которые в нее внедряются. Обеспечение комплексной безопасности (витальной, социальной, экологической, информационной и др., развитие мотивации к учебной деятельности и использование как традиционных, так и нетрадиционно-инновационных приемов, методов и технологий содействуют сохранению жизни и укрепления здоровья детей, а также успешной социализации и становление социокультурного опыта ребёнка в соответствии с возрастными особенностями. Одна из актуальных проблем современности – это воспитание и развитие детей раннего возраста. Современному ребенку требуется современная предметно-развивающая среда, инновационные технологии и методы обучения, которые позволяют решать задачи в разных образовательных областях. Для возрождения педагогики раннего детства создаются новые программы, методики, разрабатываются развивающие технологии, которые приобретают системный характер.

На современном этапе развития научных знаний о раннем возрасте подтверждается идея самоценности первых лет жизни ребенка как фундамента для формирования его личности.

Задачей в современной педагогике выступает реализация в воспитательном процессе самоценности периода раннего возраста как базисной основы всего последующего развития ребенка.

В последнее время сделано много для возрождения педагогики раннего детства: создаются новые программы, методики, разрабатываются развивающие технологии.

Технология в широком понимании есть совокупность последовательным образом организованных методов и процессов преобразования некоего социального формирования с целью приведения ее в состояние, соответствующее целевой установке.

Технологический подход, первоначально разрабатываемый применительно к сфере предметного образования, в последние годы расширяет границы своего использования, что приводит к разноречивости трактовок его ключевого термина - педагогической технологии. В ряде источников последняя рассматривается как упорядоченная совокупность действий, приводящая к получению намеченных результатов, что сближает ее с существующим в науке понятием методики.

Инновационные технологии – это система методов, способов, приёмов обучения, воспитательных средств, направленных на достижение

позитивного результата за счёт динамичных изменений в личностном развитии ребёнка в современных социокультурных условиях.

К числу современных образовательных технологий относятся:

- Технология информационного обучения;
- Технология проблемного обучения;
- Технология проектного обучения;
- Технология игрового обучения;
- Здоровьесберегающие образовательные технологии;
- Технология ТРИЗ - теория решения изобретательных задач;
- Личностно-ориентированные технологии [1].

В своей педагогической практике я использую следующие инновационные методы и приемы работы с детьми раннего возраста в условиях введения ФГОС:

- Су- Джок терапия для детей раннего возраста;
- Хеппенинг;
- Сенсорные коробки;
- Ковролинография;
- Бусоград [2].

Су - Джок терапия - это здоровьесберегающая технология в формировании физического и психического здоровья детей раннего возраста, а также эффективная методика для развития мелкой моторики рук и речевого развития детей. Су-Джок стимулятор-массажёр, представляет собой пластмассовый шарик с небольшими шипами, разделённый на две половинки, в которых находятся два колечка. Кольца, сделанные из эластичной, металлической проволоки очень хорошо растягиваются. Массаж ладоней проводится шариком, а колечками массируем пальчики, при этом по всему организму ощущаются приятные покалывания и ощущения [3]. Использование такой формы работы с детьми раннего возраста, как пальчиковая гимнастика помогает мне открывать большие возможности для развития мелкой моторики, восприятия, внимания, памяти, мышления и речи. Чтобы занятия были более разнообразными, интересными и процесс массажа не показался детям скучным, я использую стихотворный материал:

Хеппенинг - форма современного искусства, которая представляет действия, события или ситуации, происходящие при участии художников, но не контролируемые им полностью. Хэппенинг усиливает интерес детей к изобразительной деятельности, включая в себя импровизацию и не имея чёткого сценария, при нём неизвестно, какое получится изображение, он заведомо успешен по результату. Такой способ нетрадиционного изображения можно отнести к спонтанному рисованию, когда изображение получается не в результате использования специальных изобразительных приёмов, а как эффект игровой манипуляции[4]. На занятиях по изобразительности я использую такой вид хэппенинга, как рисование пальчиками, кулачком, ладошками.

Сенсорные коробки - это дидактическое пособие для сенсорного развития детей раннего возраста, ёмкость, которого наполнена всякого рода тактильным материалом. Наполнителями для моих сенсорных коробок являются разные крупы, макароны, мука, природный материал, водный наполнитель и другие. Главное назначение таких игр даёт возможность детям трогать, пересыпать, переливать, исследовать и изучать то, что находится внутри неё, обучая и развивая ребёнка. Такие игры стимулируют развитие познавательных процессов, обогащают сенсорный опыт ребёнка и способствуют развитию мелкой моторики.

Ковролинография – это современный занимательный комплекс, который представляет собой полотно из ковролина и крепится к стене. Ковролинограф позволяет сделать наглядным почти любое занятие или игру и создаёт условия для проявления творчества педагога и комфортного проведения, как в организованной образовательной деятельности, так и в свободное от занятий время, а также в ходе режимных моментов. Работа с детьми раннего возраста с использованием ковролинографа помогает мне в развитии творческих способностей детей и развивает координацию движений общей и мелкой моторики, зрительное, тактильное и слуховое восприятие, а также создаёт положительный эмоциональный настрой в группе.

Бусоград - авторская необычная методика педагога Майи Ивановны Родиной, которая позволяет развивать речь ребёнка простым способом и открывает творческие способности детей. Методическое пособие *«Бусоград или волшебные игры Феи Бусинки»* просто уникально! Вместе с детьми создаём оригинальные картины, придумываем свои игры при помощи бус. В использование данной методики есть особая магическая сила для детей – это *«Бусинки»*, каждый, кто к ней притронется, тоже станет добрым Волшебником! Благодаря применению в работе с детьми раннего возраста техники *«Бусоград»*, у малышей быстрее развиваются речевые способности.

Таким образом, введение инноваций и альтернативных программ развития ребёнка в ДООУ является реализацией воспитательно - образовательного процесса раннего возраста как базисная основа всего последующего развития ребенка, с помощью которых, новая образовательная парадигма может быть претворена в жизнь.