

МДК 02.05. Теоретические и методические основы организации музыкальной деятельности детей раннего и дошкольного возраста с практикумом

ФИО студента__Магеррамова _Тарана_Шахин_кызы_____ 031_ группа _3_курс

ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА

Образовательная область: Художественно-эстетическое, речевое, социально-коммуникативное развитие.

Вид детской деятельности: Познавательно коммуникативная, музыкально-художественная, игровая, двигательная.

Возрастная группа: Старшая группа.

Тема: «Веселые музыканты».

Форма ООД: Игровая, двигательная, музыкальная.

Форма организации детей: Групповая.

Учебно-методический комплект: Бодраченко И. «Музыкальные игры в детском саду для детей 3-7 лет».

Задачи приоритетной образовательной области:

Образовательные:	Развивающие:	Воспитательные:
Учить чувствовать характер, высказывать свои впечатления о музыки, при прослушивании П. И. Чайковского "Осень"; – учить детей правильно интонировать мелодию при распевании "Лесенка" (Вот иду я вверх, вот иду я вниз); – учить четко произносить слова первого куплета и припева, петь выразительно, при разучивании песни: слова А. Шибицкая, музыка А. Филиппенко "Праздник осени в лесу"; – формировать умение передавать характер музыки, узнавать знакомое произведение по вступлению: слова и музыка М. В. Сидорова "Осень золотая"	Музыкального слуха, чувства ритма, пространственной организации движений в соответствии с речью и музыкой, общей и тонкой моторики, танцевально-игрового творчества. Расширение певческого диапазона.	Воспитание эстетического вкуса в передаче образа, совершенствование коммуникативных навыков, экологическое воспитание. Формирование положительной самооценки у дошкольников. Создание эмоционально-психологической комфортности.

Задачи образовательных областей в интеграции

Познавательное развитие	Социально - коммуникативное развитие	Речевое развитие:	Физическое развитие
Формирование у детей интереса, любви к музыкальной деятельности, отзывчивости на неё в слушании, пении, музыкально-ритмических движениях, игре на детских музыкальных инструментах в ходе музыкального занятия.	Эстетического вкуса в передаче образа, совершенствование коммуникативных навыков, экологическое воспитание. Формирование положительной самооценки у дошкольников. Создание эмоционально-психологической комфортности.	Совершенствовать диалогическую форму речи, поощрять желание высказать свою точку зрения; – формировать умение рассказывать о своем восприятии музыки при слушании; – формировать умение узнавать на слух музыкальный инструмент.	Формировать умение выполнять движения в танце "Дружба", передавая через них характер музыки, её эмоциональное содержание; – учить детей начинать выполнять движение выставление ноги под музыку, правильно держать осанку.
Ожидаемые результаты:			
	иметь представление:	знать:	уметь:
	- дети активно участвовали в беседе, отвечали на вопросы; - научились чувствовать характер, высказывать свои впечатления о музыки, при прослушании П.И. Чайковского "Осень";	- научились правильно тонировать мелодию при распевании "Лесенка" (Вот иду я вверх, вот иду я вниз); - дети сформировали умение передавая характер музыки, узнавать знакомое произведение по вступлению, слова и музыка М. В. Сидорова "Осень золотая"; - научились четко произносить слова первого куплета и припева, петь выразительно, при разучивании песни, слова А. Шибицкая, музыка А. Филиппенко "Праздник осени в лесу";	- дети сформировали умение узнавать на слух музыкальный инструмент; - учить детей начинать выполнять движение выставление ноги под музыку, правильно держать осанку; - формировали умение выполнять движения в танце "Дружба", передавая через них характер музыки, её эмоциональное содержание

--	--	--	--

Предварительная работа: _____

Ресурсы и оборудование для создания образовательных ситуаций ООД:

игровой ряд: _____

зрительный: _____

литературный ряд: _____

Наглядный материалы, раздаточный материал, атрибуты, инвентарь, костюмы:

Для воспитателя: - <u>мольберт, указка, портрет П. И. Чайковского, иллюстрация осени, музыкальные инструменты</u>	Для детей: - <u>для детей: веселые и грустные смайлики (барабан, дудочка, деревянные ложки, металлофон, бубен, музыкальная шкатулка)</u>
---	--

Используемая литература: _____

Интернет-ресурсы: <https://ped-kopilka.ru/>

Этап и его цели, продолжительность	Образовательная ситуация	Действия воспитателя	Действия детей
Вводный (мотивационно – побудительный) <u>Цель:</u> Мотивирование детей на дальнейшую работу. <u>Формирование интереса к занятию.</u> Время (длительность) проведения- <u>Организационно-мотивационный этап</u> <u>2 минуты</u>	- Здравствуйте, ребята. Идем друг за другом под музыку, не толкаемся, следим за осанкой, держим спину ровно, внимательно слушаем ритм марша. Образует красивый ровный большой круг и остановились. - Давайте поздороваемся друг с другом. Пожелаем друг другу хорошего настроения. - Здравствуй, дружок! Здравствуй, дружок! Скорей становись со мною в кружок! Давай улыбнемся и скажем: "Привет!" Солнцу: "Привет!" И вам всем: "Привет!"	"Легкий марш" В. Лоновой Художественное слово	Здравствуйте Здравствуйте, друзья

Основной (поисково – исследовательский) Цель: Учить чувствовать характер, высказывать свои впечатления о музыки, при прослушании П. И. Чайковского "Осень". Учить детей начинать выполнять движение выставление ноги под музыку, правильно держать осанку. Формировать умение рассказывать о своем восприятии музыки при слушании. Совершенствовать диалогическую форму речи, поощрять желание высказать свою точку зрения.	- Покажи те мне ладошки И похлопайте немножко А теперь покажем ножки И потопаем немножко. На меня теперь смотрите На зарядку выходите. - Ребята, внимательно посмотрим на меня. На счёт разставляю правую ногу вперед на пятку, руки в стороны. На два ноги вместе, руки на поясе. На счет три ставлю левую ногу вперед на пятку, руки в стороны. На счет четыре ноги вместе, руки на поясе. Теперь сделаем упражнение вместе. Раз, два, три, четыре. Руки в стороны отводим. Раз, два, три, четыре. Молодцы! А теперь сделаем под музыку. Начинаем с правой ноги. Раз, два, три, четыре. Раз, два, три, четыре. И повторяем ещё раз. Молодцы, ребята! Выполняли одновременно движение выставление ноги под музыку, не сбивались с темпа. - Идем по кругу друг за другом. Перестраиваемся в шеренгу за Вероникой. Идем бесшумно и садимся на стульчики. Стулья не пропускаем. - Тихо, тихо, сядем рядом Входит музыка в наш дом В удивительном наряде, Разноцветном, расписном - Ребята, тихо, тихо, стало вдруг. Давайте с вами поймем тишину, сядем удобней и внимательно послушаем произведение П. И. Чайковского "Осень". - Какие чувства у вас вызвала эта музыка? - Какой характер музыки? - Что можно делать под эту музыку? - Петр Ильич Чайковский - великий русский композитор, его музыку слышим с самого	Художественное слово Упражнения Перестроение в шеренгу Художественное слово Слушание произведения П. И. Чайковского "Осень" Показ портрета	Выполняют упражнения по показу взрослого Чувство грусти, печали, тоски. Грустный, тревожный.
--	--	--	---

	детства. Как называется произведение, которое мы с вами послушали сейчас? Правильно, произведение называется "Осень". Это произведение наводит тоску, сразу перед глазами возникает картина: идет дождик, с деревьев падают последние листья, становится холодно, дождливо, тоскливо. Вот такие эмоции и чувства возникают при слушании музыки "Осень". - Дети, вы слушали внимательно, правильно почувствовали характер музыки.	П. И. Чайковского Показ иллюстраций	Можно грустить, плакать, расстраиваться. "Осень"
Время (длительность) проведения – Этап постановки проблемы 7 минут	- Ребята, сейчас перед нами стоит важная задача, нужно по вступлению узнать песню. Слушаем внимательно. Ребята, узнали песню? Молодцы! Угадали правильно. Давайте её споем, но перед началом нужно горлышко разогреть. В этом нам поможет "Лесенка". Но перед распеванием напомним вам слова "Вот иду я вверх, вот иду я низ". - Поем вместе со мной. "Вот иду я вверх, вот иду я вниз, Вот иду я вверх, вот иду я вниз. Вот иду я вверх, вот иду я вниз."	Вопросы	Барабан Деревянные ложки
(Этап ознакомление с материалом- Длительность 8 минут)	- Молодцы, ребята! Пели высоко и низко. Мы с вами горлышко разогрели и можем приступить к пению. Сейчас мы с вами познакомимся с новой песней, но для начала прочитаю вам		Металлофон
Цель: Учить детей правильно интонировать мелодию при распевании			

		Исполняем песню "Осень золотая" - Вот спели песню выразительно, эмоционально, сплочённо. Только помним, что мы не кричим, а поем спокойно, протяжно.		
Заключительный (Рефлексия) <u>Цель:</u> Подвести итог деятельности.	Ребята, сегодня мы с вами большие молодцы! Сделали большую работу. - Кто мне расскажет, чем мы сегодня занимались? - Какие музыкальные инструменты сегодня звучали? - А какое произведение мы с вами слушали? - Что больше всего понравилось? - Что было трудно выполнять? - Ребята, не переживайте, если сегодня что-то не получилось. В следующий раз обязательно получится. - Сейчас раздаю вам смайлики, ваша задача показать смайлик. Если вам понравилось наше занятие, то показываем веселый смайлик. Если не понравилось, то грустный смайлик. На этом наше занятие окончено. Ребята, давайте поблагодарим Елену Федоровну и скажем "До свидания". Повернулись за Вероникой и по марш выходим из зала в группу. Идем бесшумно, не толкаемся.	Анализ Вопросы Поощрение	Дети отвечают на вопросы, рассказывают свои впечатления от занятия .	
Время (длительность) проведения - 2 минуты.				