



Александр Иванович Куприн

Мы должны быть благодарны Куприну за всё – за его глубокую человечность, за его тончайший талант, за любовь к своей стране, за непоколебимую веру в счастье своего народа и, наконец, за никогда не умиравшую в нем способность загораться от самого незначительного соприкосновения с поэзией и свободно и легко писать об этом.

К.Г. Паустовский

Александр Иванович Куприн родился **26** августа (**7** сентября) **1870** года в Наровчате - небольшом уездном городке Пензенской губернии. Его отец, Иван Иванович Куприн, - мелкий чиновник из потомственных дворян, а мать, Любовь Алексеевна Кулунчакова, происходила из обедневшего татарского княжеского рода. Александр был шестым ребёнком в семье, но трое из его старших братьев и сестёр умерли в младенчестве.

Дом-музей Куприна в Наровчате



Детские годы

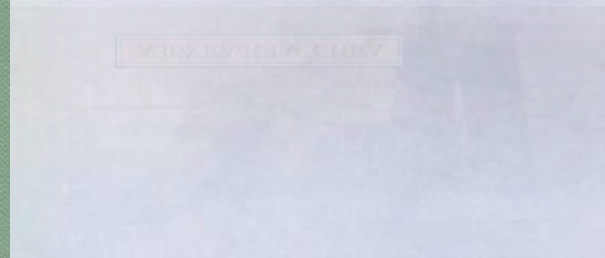
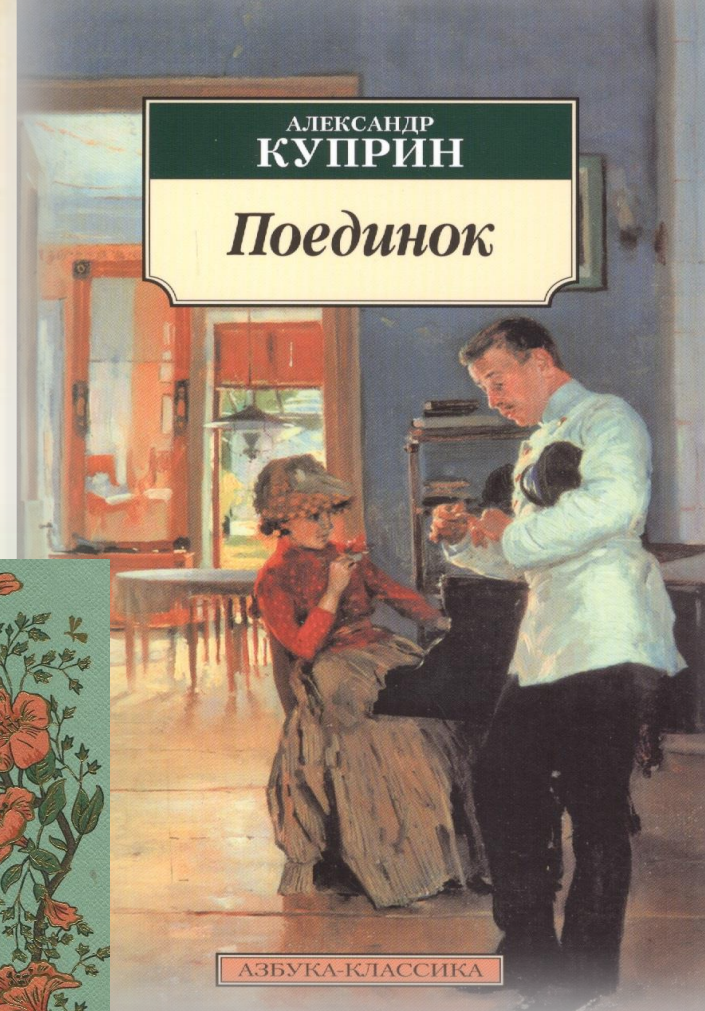
В **1871** году отец будущего писателя скончался от чумы, в результате чего семья осталась практически без средств к существованию. В **1874** году Любовь Алексеевна перебаралась с детьми в Москву и устроила старших дочерей в пансион, а через **2** года и мальчика отдали в московский Разумовский пансион для детей-сирот. В **1880** году он начал учёбу во **2-й** Московской военной гимназии, а в **1888** году его приняли в Александровское военное училище, выпускавшее пехотных офицеров



В **1890** году, молодой человек получил погоны подпоручика и начал службу в **46-м** Днепровском пехотном полку, расквартированном в Проскурове Подольской губернии. Однако, прослужив **4** года, Куприн понял, что армейская стезя не для него, и вышел в отставку. Сразу по окончании службы Александр уехал в Киев, но там не задержался и меньше чем через год перебрался в Одессу, а затем в Севастополь. Не имевший ни образования, ни профессии, пригодной для жизни вне казармы, А.И. Куприн закономерно не мог закрепиться где-то на одном месте.



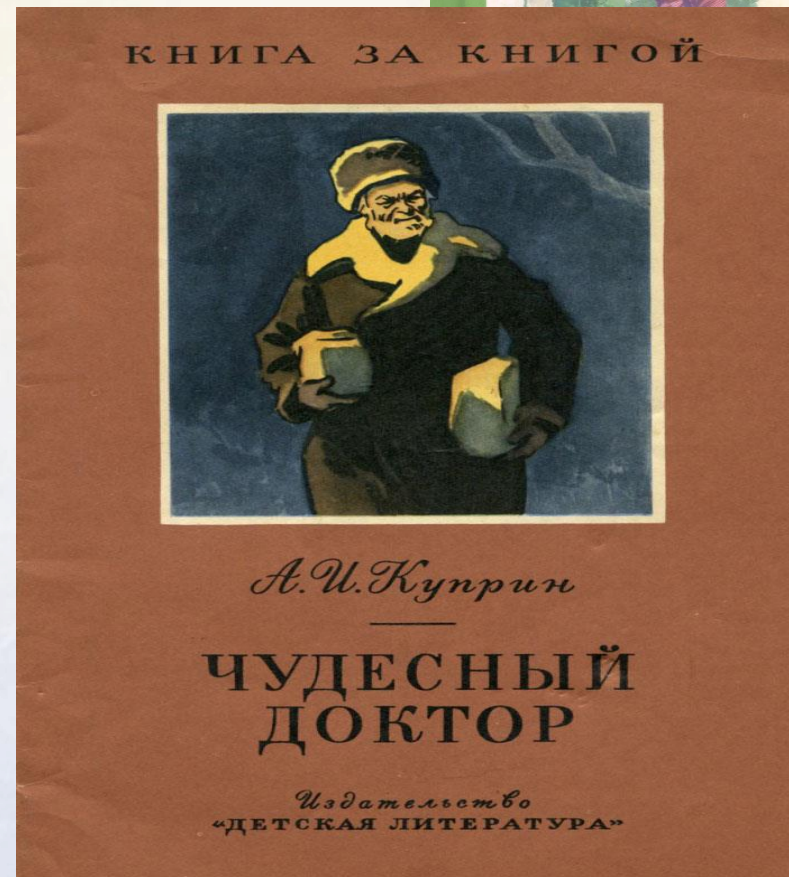
Творчество Куприна началось с лирики. Первые свои стихи он написал ещё учась в гимназии, но большая часть его поэзии так и осталась неопубликованной. Больше юноше повезло с прозой: первый же рассказ **19**-летнего Александра под названием «Последний дебют» вышел в **1889** году в журнале «Русский сатирический листок», однако затем последовал значительный перерыв до **1892–1893** гг., когда были опубликованы повесть «Впотьмах», рассказы «Психея» и «Лунной ночью».



В **1900** году выходит автобиографическая повесть Куприна «На переломе (Кадеты)», в которой автор рассказывает о своей учёбе в Московской военной гимназии. Сам писатель в беседе с сотрудником «Комсомольской правды» в **1937** году говорил: «Буланин — это я сам, и воспоминание о розгах в кадетском корпусе осталось у меня на всю жизнь...».



Особое место в творчестве А. И. Куприна занимает детская литература. Куприн выявляет в детях лучшие человеческие качества - любовь к жизни и к людям, чуткое понимание природы, связь с ней души и ребенка, доброту, храбрость, чувство человеческого достоинства. Для детей он написал такие произведения, как «Белый пудель», «Чудесный доктор», «Сапсан», «Барбос и Жулька» и др.



Куприн провел **17** лет в вынужденной эмиграции во Франции. Только в **1937** году писателю разрешили въезд на территорию России в связи с ухудшением здоровья. В **1938** году Куприна не стало. Его победила страшная болезнь – рак пищевода.

